

Orchestra Caravan

オーケストラ・キャラバン

～オーケストラと心に響くひとときを～

山形交響楽団 特別演奏会 石巻公演

New Year Concert

ニューイヤー
コンサート

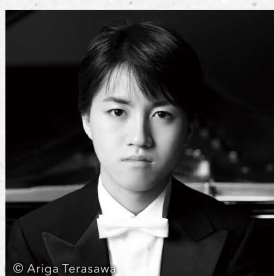
「オーケストラ・キャラバン」は文化庁「統括団体によるアートキャラバン事業(コロナ禍からの文化芸術活動の再興支援事業)」により開催されます。オーケストラ、オペラ、バレエ、演劇、能、ポップス、文化施設等の関係団体が力を合わせ、文化芸術の重要性や魅力を発信することによりコロナ禍による萎縮を乗り越え、社会全体の活性化を図ることを目的として、全国各地で舞台の幕が上がります。みなさまのご来場を心よりお待ちしております。



齋藤 友香理

指揮 Yukari Saito, Conductor

桐朋学園大学ピアノ科卒業後、指揮を黒岩英臣、高関健、梅田俊明の各氏に師事。小澤征爾氏により指揮研修生に選ばれて特別レッスンを受講した後、2010年にはサイトウ・キネン・フェスティバル松本の青少年のためのオペラ《ヘンゼルとグレーテル》でオペラデビューを果たした。2013年からドイツのドレスデンに拠点を移し、ドレスデン音楽大学大学院指揮科に在籍、G.C.ザンドマン教授に師事し、修了。またモーツァルト音楽祭でH.シフのアシスタントを務めた。2015年、プザンソン国際指揮者コンクールで聴衆賞とオーケストラ賞を同時受賞。その後はリール国立管を指揮し欧州デビューし、ウィーンのトーンキュンストラー管も指揮。2018年にはバイエルン州立歌劇場のワーグナー《パルジファル》で、音楽監督K.ペトレンコのアシスタントを務めた。国内では読売日響、東京響、東京フィル、日本フィル、群馬響、大阪フィル、日本センチュリー響、兵庫県立芸術文化センター管、九州響を指揮。



牛田 智大

ピアノ Tomoharu Ushida, Piano

2018年第10回浜松国際ピアノコンクールにて第2位、併せてワルシャワ市長賞、聴衆賞を受賞。2019年第29回出光音楽賞受賞。1999年福島いわき市生まれ。2012年、クラシックの日本人ピアニストとして最年少12歳でユニバーサルミュージックよりCDデビュー。2022年8月、新譜「ショパン・リサイタル2022」をリリース。シュテファン・ヴラダー指揮ウィーン室内管(2014年)、ミハイル・プレトニョフ指揮ロシア・ナショナル管(2015年/2018年)、小林研一郎指揮ハンガリー国立フィル(2016年)、ヤツェク・カスプシク指揮ワルシャワ国立フィル(2018年)各日本公演のソリストを務めたほか、全国各地の演奏会で活躍。その音楽性を高く評価され、2019年5月にはプレトニョフ指揮ロシア・ナショナル管モスクワ公演、8月にワルシャワ、10月にはブリュッセルでのリサイタルに招かれた。2022年3月、デビュー10周年を迎えた。



久保 和憲

チューバ Kazunori Kubo, Tuba

1972年神奈川県生まれ。宮城県登米高等学校卒業。東京芸術大学卒業。1995年第12回日本管打楽器コンクールチューバ部門第4位。1997年第83回日演連推薦新人演奏会オーディションに合格し、仙台フィルハーモニー管弦楽団とR.V.ウィリアムズのチューバコンチェルトを共演。東京芸術大学室内楽定期演奏会にユーフォニアム、チューバアンサンブルで初選出される。各地のオーケストラや吹奏楽の客演、室内楽、ソロ、スタジオ奏者(映画音楽、CM、音楽番組収録等)として活動を行っている。これまでにチューバを安元弘行、稲川榮一の各氏に師事。2013年4月より山形交響楽団首席チューバ奏者。桐朋学園大学音楽学部非常勤講師。



山形交響楽団 Yamagata Symphony Orchestra

1972年、東北初のプロ・オーケストラとして誕生。東京・大阪での「さくらんぼコンサート」など、年間150回に及ぶ多彩な演奏活動を展開。2007年、飯森範親(2004年から常任指揮者・ミュージックアドバイザー)の音楽監督就任を機に、名実共に東北地方のみならず日本の音楽文化を代表するオーケストラとしての地位を確立。2008年には、アカデミー賞映画「おくりびと」に出演。2017年「モーツァルト交響曲全集CD」を発売、第55回レコード・アカデミー賞(特別部門 企画・制作)を受賞し全国的な話題となる。2020年6月より、常任指揮者阪哲朗とともに「ベートーヴェン交響曲全曲演奏会」をスタート。全集DVD制作とインターネット配信を通じて、山響の新たな魅力を発信している。2022年、創立50周年を迎えた。常任指揮者 阪哲朗、首席客演指揮者 鈴木秀美、創立名誉指揮者 村川千秋、桂冠指揮者 飯森範親。

official site <https://www.yamakyō.or.jp/>

山形交響楽団映像配信のご案内

クラシック専門ライブストリーミングプラットフォーム「CURTAIN CALL」
<https://curtaincall.media/yamakyō>



山形交響楽団公式YouTubeチャンネル

<https://www.youtube.com/c/YamagataSymphonyOrchestra>



ご来場のみなごまへ

- チケットの半券(裏面)に、ご来場のお客様の氏名と電話番号をご記入ください。来場者情報は、必要に応じて保健所等の公的機関へ提供する場合がございますので、予めご了承ください。
- マスクの常時着用(不織布マスクを推奨いたします)、咳エチケット、こまめな手指消毒または手洗いをお願いいたします。
- 会場では「3密」を避ける行動をお願いいたします。
- 咳、のどの痛み、だるさ、発熱などの体調不良を感じる場合には、ご来場をお控えください。
- ご入場時に検温へのご協力をお願いいたします。37.5度以上の場合はご入場をお断りいたします。
- 出演者への花束やプレゼント等はご予約できません。出演者への面会や、楽屋入り待ち・出待ちもお控えくださいますようお願いいたします。
- 感染防止策の実施により、通常よりもご入場時間を頂戴することが予想されます。時間に余裕を持ってご来場ください。

交通のご案内

所在地
〒986-0032
宮城県石巻市開成1-8

お車で越しのお客様へ
正面駐車場入り口は左折
のみの入場となります。
ご注意ください。

バスで越しのお客様へ
お近くのバス停は「総合
運動公園」となります。

